

# 第18回 東大院生・教職員による ミニレクチャプログラム

Concept Design by ACS

図書館から始まる！新しい学びと出会い  
栗田 佳代子 教授  
(東大FFP担当教員・大学総合教育研究センター)  
17:00-17:10

ハンガルの母音はどう作られたのでしょうか？  
～母音の製字原理を理解し、5つの単母音をマスターしよう！～  
鄭 恩姫 人文社会系研究科  
17:10-17:30

認知症になるとどうなるの？  
～認知症とともに生きることを想像してみよう～  
中山 莉子 教育学研究科  
17:30-17:50

文学作品における「私」  
～国語の文章読解と文学鑑賞の違いはどこにある？～  
森田 俊吾 総合文化研究科  
17:50-18:10

なぜそこに「つや」を感じるのか？  
～質感の弁別を支える画像統計量～  
織間 大気 総合文化研究科  
18:20-18:40

「ことば」とわたし  
～「母語」から考えることば・国・家族・移動～  
膝 越 総合文化研究科  
18:40-19:00

かつての不治の病と闘える！  
～結核から自分や周りを守るために～  
城内 愛 医学系研究科  
19:00-19:20

司会：朴 源花 助教（大学総合教育研究センター）

主催：

東京大学大学総合教育研究センター/東京大学附属図書館

問い合わせ先：Tel: 03-5841-2615（東京大学附属図書館総務課）E-mail: ac-info@lib.u-tokyo.ac.jp

ミニレクチャプログラムは、Academic Commons Supporterの発案により、  
図書館でのアクティブラーニング実践の一環として実施しています。

日 時

3月8日(火)  
17:00～19:30

Zoomによる  
オンライン開催

ミニレクチャとは

大学院生・ポストドクター・教職員のための教育力の向上を目的とするプログラム、東京大学フューチャーファカルティプログラム（東大FFP）の修了生が、一つのトピックにつき20分程度の短い時間でレクチャを行います。

お申込みは  
こちら！



<https://webform.adm.u-tokyo.ac.jp/Forms/mlp18/>

- ・学内・学外を問わずご参加いただけます。
- ・途中参加・退室は自由です。
- ・視聴方法の詳細は申込時にメールでお伝えします。